

Краснодарский край,
муниципальное образование Тимашевский район
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 18
муниципального образования Тимашевский район

УТВЕРЖДЕНО
решением педсовета протокол № 1
от 29 августа 2019 года
Председатель педсовета
Л.М. Галоян



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По курсу «От рисунка к букве» - развитие моторики

Уровень образования дошкольное образование

Количество часов - 36

Учитель: Красноборова Ольга Александровна

Программа разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе» и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по обучению письму для дошкольников (в рамках дополнительных платных образовательных услуг при подготовке к школе) разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы Н.А.Федосовой «Я готовлюсь к письму», в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Подготовка к письму «Я готовлюсь к письму», предполагает работу по комплекту пособий Н. Федосовой «Я готовлюсь к письму», который дополняет программу «От слова к букве». Комплект состоит из 2 тетрадей: "От рисунка к букве", «Мои первые буквы». Курс предназначен для подготовки детей дошкольного возраста к письму и к восприятию форм букв. Работая по ним, дети приобретают навыки работы в открытом и ограниченном пространстве, учатся штриховать, обводить предложенный образец по намеченному контуру. Задания в тетрадях знакомят ребенка с конфигурацией печатных букв русского алфавита, развивают мелкую моторику, координацию движений, аналитические способности, формируют графические навыки детей.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму - процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, программа «От рисунка к букве» решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Обучение строится на *игровой деятельности* и носит *практический* характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают *речевые игры, конструирование, работа по формированию*

тонкой моторики и развитию координации движений.

Речевые игры развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.

Конструирование помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы, составляют узоры, украшения.

Предваряющее ориентировочное действие помогает сформировать тонкую моторику, развивает координацию движений, готовит детей к восприятию форм букв. Оно включает в себя обведение контура предмета, обведение общих элементов в предметах, штриховку предметов, дорисовывание недостающих элементов предметов, вписывание предметов в ограниченное пространство, пальчиковую гимнастику и др.

2. Планируемые результаты.

- готовить пишущую руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, составления узоров по аналогии и самостоятельно, дополнения и штриховки предметов, гимнастики для пальцев;

- знакомить с правилами письма - с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша (ручки) при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке), перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, слева направо;

- знакомить с контуром предмета и его особенностями;
- знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой;
- моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

3. Содержание учебного предмета (курса)

1. Добуквенный период 10ч.

Правила посадки. Расположение тетради при письме. Умение держать ручку. Раскрашивание узора «Петушок». Раскрашивание пространства около контура. Контур предметов. Обведение контура предметов по нанесенным точкам. Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы. Письмо наклонных палочек. Узор «Кит». Раскрашивание пространства около контура. Контур предмета и раскрашивание его внутри. Письмо прямых линий. Узор «Снеговик». Прямая наклонная линия. Узор «Мишка». Обведение по контуру предметов в рабочей строке. Рабочая строка, надстрочные и подстрочные линии. Работа в рабочей строке (дорисовывание элементов).

2. Гласные и согласные звуки и буквы.6ч

Письмо печатной буквы Аа. Овал. Линия с закруглением внизу или вверху. Конструирование буквы О. Письмо печатной буквы Оо. Длинная линия с закруглением внизу. Конструирование буквы У, у. Письмо печатной буквы Уу. Прямая линия с петлей внизу. Узор «Цветок». Конструирование букв Э, э.

Письмо печатной буквы Ээ.

3. Двузначные гласные бч .

Конструирование букв Я, я. Письмо печатной буквы Яя. Конструирование букв Ю, ю. Письмо печатной буквы Юю. Конструирование букв Е, е. Письмо печатной буквы Ее. Конструирование букв Ё, ё. Письмо печатной буквы Ёё.

4. Звонкие, глухие, шипящие согласные 14ч

Конструирование буквы Л, л. Письмо печатной буквы Лл. Конструирование буквы М, м. Письмо печатной буквы Мм. Конструирование букв Н, н. Р, р. Письмо печатных букв: Нн, Рр. Конструирование букв Н, н Р, р. Письмо печатных букв: Нн, Рр. Написание изученных звонких и глухих согласных .

Конструирование букв В, в ; Ф, ф . Письмо печатных букв: В, в ; Ф, ф .

Конструирование букв : З, з ; С, с. Письмо печатных букв: З, з ; С, с.

Конструирование букв : Ж, ж ; Ш, ш . Письмо печатных букв: Ж, ж ; Ш, ш

Конструирование букв : Б, б ; П, п. Письмо печатных букв: Б, б ; П, п.

Конструирование букв : Д, д, ; Т, т . Письмо печатных букв: Д, д, ; Т, т .

Конструирование букв : Г, г, ; К, к. Письмо печатных букв: Г, г, ; К, к.

Конструирование букв : Х, х. Письмо печатной буквы Хх.

Конструирование букв : Ц, ц. Письмо печатной буквы Цц. Конструирование букв: Щщ, Чч, Письмо печатных букв Щщ, Чч Конструирование букв Ъ, ъ.

Письмо печатных букв Ъ, ъ

4. Тематическое планирование.

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов
Добуквенный период 10ч		
1	Правила посадки. Расположение тетради при письме. Умение держать ручку. Раскрашивание узора «Петушок»	1
2	Раскрашивание пространства около контура.	1
3	Контур предметов. Обведение контура предметов по нанесенным точкам.	1
4	Прямые и наклонные линии (палочки), полуовалы, овалы.	1
5	Письмо наклонных палочек. Узор «Кит». Раскрашивание пространства около контура.	1
6	Контур предмета и раскрашивание его внутри.	1
7	Письмо прямых линий. Узор «Снеговик»	1

8	Прямая наклонная линия. Узор «Мишка».	1
9	Обведение по контуру предметов в рабочей строке.	1
10	Рабочая строка, надстрочные и подстрочные линии. Работа в рабочей строке (дорисовывание элементов)	1
Гласные и согласные звуки и буквы.6ч		
11	Письмо печатной буквы Аа.	1
12	Овал. Линия с закруглением внизу или вверху. Конструирование буквы О.Письмо печатной буквыОо.	1
13	Длинная линия с закруглением внизу. Конструирование буквыы.Письмо печатной буквы	1
14	Линия с закруглением внизу и петлей. Конструирование буквы У,у.Письмо печатной буквы Уу.	1
15	Прямая линия с петлей внизу. Узор «Цветок».	1
16	Конструирование букв Э,э. Письмо печатнойбуквЭэ.	1
Двузначные гласные 6 ч		
17-18	Конструирование букв Я,я,Письмо печатной буквы Яя.	2
19-20	Конструирование букв Ю,ю.Письмо печатной буквы Юю.	2
21-22	Конструирование букв Е,е,Письмо печатной буквы Ее. Конструирование букв Ёё.Письмо печатной буквы Ёё.	2
Звонкие, глухие, шипящие согласные 14ч		
23	Конструирование буквы Л,л.Письмо печатной буквы Лл.	1
24	Конструирование буквы М,м.Письмо печатной буквы Мм.	1
25	Конструирование букв Н,н .Р,р .Письмо печатных букв:Нн,Рр.	1
26	Конструирование букв Н,нР,р .Письмо печатных букв:Нн,Рр.	1
27-28	Написание изученных звонких и глухих согласных. Конструирование букв В,в ; Ф,ф .Письмо печатных букв: В,в ; Ф,ф .	2
29	Конструирование букв :З,з ; С,с.Письмо печатных букв:З,з ; С,с.	1
30	Конструирование букв :Ж,ж ; Ш,ш . Письмо печатных букв:Ж,ж; Ш,ш	1
31	Конструирование букв :Б,б ; П,п.Письмо печатных букв:Б,б ; П,п.	1
32	Конструирование букв :Д,д , ; Т,т .Письмо печатных букв:Д,д , ; Т,т .	1
33	Конструирование букв :Г,г , ; К,к.Письмо печатных букв:Г,г , ; К,к.	1
34	Конструирование букв :Х,х.Письмо печатной буквы Хх.	1
35	Конструирование букв :Ц,цПисьмо печатной буквы Ц,ц.	1
36	Конструирование букв: Щщ, Чч,Письмо печатных букв Щщ, Чч Конструирование буквб ь,ь. Письмо печатных букв ь,ь	1

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания
методического объединения
учителей начальных классов
«__»августа 2019 года № 1
Руководитель МО
_____ О.Н. Диденко

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по УВР
_____ О.А.Красноборова
«__» _____ 2019 года